

Katja Gehrung

Ich arbeite im Bereich inszenierter Fotografie. Die Besonderheit meines Vorgehens ist, dass ich mich ausschließlich selbst als „Modell“ nehme und mit Stativ und Selbstauslöser arbeite.

In meinen Bildwelten biete ich mich dem Betrachter sich als Gegenüber an, so dass mein Körper als Projektionsfläche und Avatar fungiert. Ich möchte zum Denken anregen ohne den Zeigefinger zu erheben.