



BERUFSVERBAND
BILDENDER
KÜNSTLERINNEN
UND KÜNSTLER

SCHWABEN-NORD
UND AUGSBURG E.V.

Ausschreibung und Datenschutzrechtliche Information zur Einlieferung für die

77. Große Schwäbische Kunstausstellung 2025/26 im Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast

Beim Glaspalast 1
D-86153 Augsburg

- 1. Veranstalter:**
Berufsverband Bildender Künstler Allgäu Schwaben Süd e.V.
Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler Schwaben-Nord und Augsburg e.V.
- 2. Termine:**
 - 2.1 Ausstellung:** Sa. 29. November 2025 - So. 22. März 2026
 - 2.2 Eröffnung:** Sa. 29. November 2025 ab 11.00 Uhr
Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast
 - 2.3 Öffnungszeiten:** Dienstag bis Sonntag: 10 –17 Uhr, Montag geschlossen
An folgenden Feiertagen geschlossen:
Heiligabend 24.12., Silvester 31.12., Rosenmontag 16.2.2026,
Faschingsdienstag 17.2.2026
- 3. Es können bis zu 2 Originalarbeiten eingereicht werden + 1 Mappe:**

Siehe: Punkt 8. Einreichung
Siehe: Punkt 3.1 Mappe

 - 3.1 Mappe:**
Die Ausstellungsräumlichkeiten bieten die Möglichkeit für ortsbezogene Installationen und großformatige Werke (größer 2 m² / 2 m³)
KünstlerInnen und Künstler, Künstlergruppen können sich hierfür bewerben.
Für Einreichungen sind alle Techniken der »Bildenden Kunst« zugelassen.
Die Räume sind sehr geeignet für neue Medien, dreidimensionale Präsentationen oder Raumkonzepte und große Formate.
Besichtigung der Ausstellungsräume sind zu den Öffnungszeiten möglich.

Hier müssen keine Originale eingereicht werden!
Alternativ können in einer Mappe Din A 3, Skizzen, Fotos, DVDs, die das Vorhaben oder das Werk darstellen eingereicht werden, Bitte auf verständliche klare Darstellung achten!
Mappe bitte kennzeichnen: »77. Große Schwäbische, Kennwort: Installation / Großformat«
- 4. Einlieferung:**

Persönlich: Mo. 20. Oktober 2025 von 10.00 - 16.30 Uhr.
77. Große Schwäbische Kunstausstellung
Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast
Beim Glaspalast 1, D-86153 Augsburg

Einlieferung via Post: Bahn- und Postpakete müssen freigemacht und so aufgegeben werden, dass sie termingerecht eintreffen.
Mo. 20. Oktober 2025
Sind zu richten an: 77. Große Schwäbische Kunstausstellung
Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast
Beim Glaspalast 1, D - 86153 Augsburg

BBK-Galerie im Glaspalast

Beim Glaspalast 1
86153 Augsburg

Fon 0821 4443361
bbk-augsburg@t-online.de
www.kunst-aus-schwaben.de

Büro geöffnet Di, Do 13-17h

Norbert Kiening, Präsident
Ortsstrasse 2
86420 Diedorf

Amtsgericht Augsburg
Vereinsregister-Nr VR 421

USt-ID-Nr.: DE 127508815

Bankverbindung
Spark. Schwaben-Bodensee
IBAN BIC
DE51731500000380013540
BYLADEM1MLM

Die Einlieferungsformulare vollständig ausgefüllt beifügen. Den An- und Abtransport übernimmt der/die Eigentümer/in auf eigene Kosten und Gefahr! (Rechtsweg ist ausgeschlossen).
Anm.: Für den Transport von einjuriierten großformatigen Werken können auf Antrag Transportkostenzuschüsse gewährt werden.

5. Juryentscheid / Abholung: (Achtung Web-Benachrichtigungsverfahren!)

5.1 Juryinformation

Angenommene bzw. abgelehnte Werke sind im Internet abzufragen ab:
Do. 23. Oktober 2025 / www.kunst-aus-schwaben.de

oder per Telefon ab Do. 23. Oktober 2025 von 14.00 – 16.30 Uhr
0821 – 4443361 im BBK-Büro

5.2 Abholung nicht angenommener Werke:

Mo. 27. Oktober 2025 von 12.00 - 16.30 Uhr
Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast

5.3 Abholung angenommener Werke:

Mo. 23. März 2026 von 12.00 - 16.30 Uhr
Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast

Die o.g. Termine müssen unbedingt eingehalten werden, da keine Lagermöglichkeit besteht. Für nicht abgeholte Arbeiten wird keine Haftung übernommen und ausnahmslos eine **Verwaltungsgebühr von € 20.00 pro Werk und Tag erhoben**. Evtl. entstandene Lagerkosten werden gesondert verrechnet.
Der/die EinreicherInnen verpflichtet sich mit der Teilnahme, einjuriierte Arbeiten für die Ausstellung zur Verfügung zu stellen.

6. Zustand der Werke:

- 6.1** Alle Werke müssen trocken und hängetechnisch einwandfrei sein, mehrteilige Arbeiten sind als hängetechnische Einheit abzugeben, da ansonsten die Hängekommission nicht verpflichtet ist, sie zu hängen. Bei Wechselrahmen dürfen nur solche mit Rundumleisten verwendet werden. Für Gläser und Beschädigungen an Arbeiten durch Glassplitter wird jegliche Haftung abgelehnt.
- 6.2** Installationen und Plastiken müssen standfest sein und unter zumutbarem Aufwand oder bei Bedarf von einliefernden KünstlerInnen selbst aufgestellt werden. Für Personenschäden und sonstige Schäden an und durch Plastiken bzw. Installationen ohne Fremdeinwirkung haftet der Einreichende.
- 6.3** Arbeiten, die nicht den Ausschreibungsbedingungen entsprechen, also etwa nicht adäquat gerahmt oder durch Glas geschützt sind, so dass durch die routinemäßigen Behandlungen in einer Auswahljury oder beim Ausstellungsaufbau Schäden entstehen können, werden nur vorbehaltlich und auf ausdrücklichen Wunsch und eigene Verantwortung des Einreichers angenommen. Für Schäden an solchen Kunstwerken übernimmt der Veranstalter keine Haftung. Keinesfalls können für solche Kunstwerke bei etwaigen Schäden, die aus einer normalen, sorgfältigen Behandlung resultieren, Ansprüche gestellt werden. Davon ausgenommen sind fahrlässige oder mutwillige Beschädigungen der Kunstwerke.
Mit seiner Unterschrift auf dem Einreichungsformular und Kenntnisnahme der Einreichungsbedingungen stimmt der Einreicher dem Punkt 6.3 zu.

7. Zulassung:

Alle im Regierungsbezirk Schwaben geborenen und/oder ansässigen Künstlerinnen und Künstler, sowie die Mitglieder der beiden veranstaltenden Verbände sind berechtigt, an der Einlieferung teilzunehmen. Mitglieder der Ausstellungs-Jury sind von der Teilnahme ausgeschlossen

8. Einreichung:

- 8.1** Es können bis zu 2 aktuelle Original-Arbeiten zur "77. Große Schwäbische Kunstausstellung 2025/26" eingereicht werden. Alle Techniken und Formate der Bildenden Kunst sind möglich.
- 8.2** Zusätzlich kann eingereicht werden: Eine Mappe mit einem Werk Installation oder Großformat. »77. Große Schwäbische, Kennwort: Installation / Großformat« (siehe 3.1)

9. Kennzeichnung der Arbeiten:

Jede Arbeit ist mit den beigefügten und vollständig ausgefüllten Anhängzetteln zu versehen. Auf der Rückseite der Werke muss ein Pfeil die Richtung nach oben anzeigen. Bei Einlieferung von Videos und DVDs muss zur Jurierung eine kurze Erläuterung (maximal eine DIN A 4 Seite) eingelefert werden. Abspielgeräte müssen bereitgestellt werden.

10. Kurzbiografien:

Zur Ausstellung ausgewählte KünstlerInnen werden gebeten eine Kurzbiografie nachzureichen. Bei Annahme wird dafür ein Formular per mail zugesandt.
Bitte zurücksenden an: **bbk-augsburg@t-online.de**

- 11. Jury:**
Die Jury setzt sich voraussichtlich zusammen aus: Je einer Vertreterin/einem Vertreter des Bezirks Schwaben und den Städtischen Kunstsammlungen Augsburg und einem externen Sachverständigen, drei Vertretern des BBK Allgäu Schwaben Süd e.V., vier gewählten Jurymitgliedern und dem Präsidium des BBK Schwaben-Nord und Augsburg e.V.
Die Jury ist nicht berechtigt, ihre Entscheidungen zu kommentieren.
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
- 12. Kunstpreis:**
Der Kunstpreis der 77. Großen Schwäbischen Kunstausstellung in Höhe von 2000.-- Euro wird durch die Jury verliehen.
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.
- 13. Gebühren:**
(Die Gebühren sind je Einreicher / Einreichergruppierung jeweils nur einmal zu entrichten).
- 13.1** Für Nichtmitglieder der veranstaltenden Verbände wird bei der Einreichung von Arbeiten eine Verwaltungsgebühr von € 40.-- erhoben, die nicht zurück erstattet wird.
Für junge Künstler, Künstlerinnen bis 35 Jahre wird keine Verwaltungsgebühr erhoben.
- 13.2** Für die Erstellung der Drucksachen sind von allen Ausstellern € 15.-- Reprogebühren zu leisten.
Die Dateien der Fotos werden auf Anfrage zur Verfügung gestellt + 1 Druckprodukt frei!
Die Reprogebühren werden per Lastschriftverfahren von Künstlern mit jeweils mindestens einem einjurierten Werk eingezogen – Bitte Lastschriftvordruck ausfüllen und unterschreiben.
- 14. Abbildungen / Urheberrecht:**
Mit der Einlieferung geben die Aussteller das Einverständnis zur kostenlosen Veröffentlichung der Arbeiten, auch in Ausschnitten im Zusammenhang mit der Ausstellung.
Der Veranstalter übernimmt keinerlei urheberrechtliche Verantwortung für ausgestellte Werke die Klärung von Rechten obliegt dem Einreicher.
- 15. Versicherung:**
Die zur Ausstellung angenommenen Arbeiten sind während der Ausstellungsdauer gemäß den Allgemeinen Bedingungen für Ausstellungsversicherungen versichert (max. pro Werk € 5.000 Versicherungswert).
(Achtung: Für Schäden die während der Einlieferung, Jurierung bis zur Abholung ausjurierter Werke, also außerhalb der Ausstellungszeit entstehen, kann keine Haftung übernommen werden. Versicherungsschutz kann nur Ausstellungsbeginn bis Ausstellungsende gewährleistet werden.)
- 16. Verkaufsprovision:**
Bei Verkauf werden 30% des Verkaufspreises zzgl. der gesetzlichen MwSt. (auf die Provision) dem Einreichenden in Rechnung gestellt. Bei nachträglichen Verkäufen, deren Zustandekommen auf die vom BBK durchgeführte Ausstellung zurückzuführen sind, ist die Provision bis 100 Tage nach der Beendigung der Ausstellung noch zu entrichten. Wir setzen dabei auf die Ehrlichkeit und Kollegialität unserer ausstellenden KünstlerInnen, und danken für die Wertschätzung von Arbeit und Finanzierung der Ausstellung. Die Verkaufspreise können nachträglich nicht geändert werden.
- 17. Preise:**
Die Preise für Bilder sind inklusive Rahmen anzugeben.
- 18. Hängung**
Die Konzeption und Gruppierung der gesamten Ausstellung obliegt der Hängekommission!
Mit der Einlieferung erklären sich die Aussteller mit den Ausschreibungsbedingungen einverstanden und willigen ein, dass die von ihnen zur Verfügung gestellten Informationen und Daten zu Dokumentationszwecken verarbeitet und auf Anfrage Berechtigten zugänglich gemacht werden.

Datenschutzrechtliche Information zur Einlieferung

Verantwortlicher im Sinne der DSGVO:
Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler Schwaben-Nord und Augsburg e.V.
im Glaspalast, Beim Glaspalast 1, 86153 Augsburg
Tel.: +49 (0)821/4443361, Fax: +49 (0)821/4443363 Mail: bbk-augsburg@t-online.de

Präsident: Norbert Kiening – Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler Schwaben-Nord und Augsburg e.V.
im Glaspalast, Beim Glaspalast 1, 86153 Augsburg

Zwecke der Verarbeitung

Die im Einlieferungsformular / auf den Anhängzetteln / im SEPA-Lastschriftmandat / in der Vita / im Formular zur Angabe der Bankverbindung bei Verkäufen / erhobenen oder enthaltenen personenbezogenen Daten dienen zur Organisation und Durchführung der Großen Schwäbischen Kunstausstellung.

Dazu gehört:

- Verwaltung, der eingelieferten Arbeiten bis zur Rückgabe
- Ausstellung der angenommenen Arbeiten
- Erstellen und Veröffentlichen von Fotografien der ausgestellten Arbeiten mit Angaben zu Werken und Künstlern z. B. in einem Katalog
- Öffentlichkeitsarbeit (Einladungen, Presse, Führungen, Einträge in Facebook/Instagram sowie im Blog auf der Internetseite des BBK Schwaben-Nord u. Augsburg e. V.)
- Abwicklung von Verkäufen oder von Schadensfällen
- Archivierung für die Vereinshistorie
- Rechtsgrundlage der Verarbeitung einschließlich möglicher berechtigter Interessen betroffener Personen siehe: Art. 6 Abs. 1 lit. b) und f) DSGVO

Potentielle Empfänger personenbezogener Daten

Adress- und Kontaktdaten werden nicht an Dritte weitergegeben. Auf Daten der Bankverbindung des Einreichers bei einem Verkauf haben nur der Präsidium und Sekretariatsmitarbeiterinnen oder -mitarbeiter des BBK Schwaben-Nord und Augsburg e. V. Zugriff.

Potentielle Empfänger für die sonstigen personenbezogenen Daten sind:

- Das Präsidium, sowie Mitglieder und Sekretariatsmitarbeitende des BBK Schwaben Nord und Augsburg e. V.
- Ausgewählte Pressestellen, Mitarbeiter der ausstellenden Institution(en)
- Mitarbeiter von Druckerei(en), sowie Personen, die Führungen in der Ausstellung durchführen
- Ein potentiell unbeschränkter Personenkreis nach Ausstellungseröffnung und ausstellungsbezogenen Veröffentlichungen.

Absicht zum Drittlandtransfer

Der BBK Schwaben-Nord und Augsburg e. V. nutzt zur Datenübermittlung den E-Mail-Dienst „t-online.de“ und für die Öffentlichkeitsarbeit u. a. Facebook/Instagram und den Blog auf seiner Internetseite. Für den E-Mail-Dienst und den Blog gilt, dass keine Daten in Staaten außerhalb der Europäischen Union übermittelt werden. Für Facebook/Instagram lässt sich diese Aussage nicht treffen.

Folgende Daten können in Facebook/Instagram veröffentlicht werden:

- Name des Einreichers/Künstlers
- Angaben aus der Vita
- Angaben zu ausgestellten Arbeiten sowie die Bilddaten von Fotos der Arbeiten
- Fotos von Ausstellungsansichten
- Sonstige Ereignisse im Zusammenhang mit dem Künstler im Rahmen der Ausstellung, z. B. eine Preisverleihung.

Wenn Sie den Facebook/Instagram-Button auf der Internetseite des BBK Schwaben-Nord und Augsburg e. V. anklicken, werden durch die Verlinkung die gleichen Daten an Facebook gesendet wie bei einem direkten Aufruf. Informationen zur Erhebung, Verarbeitung und Nutzung von Daten durch Facebook sowie Ihre diesbezüglichen Rechte und Einstellungsmöglichkeiten entnehmen Sie bitte den Datenschutzhinweisen von Facebook

Speicherdauer personenbezogener Daten

Die Löschungen personenbezogener Daten erfolgen nach Zweckerreichung oder nach Ablauf gesetzlicher oder vorgeschriebener Aufbewahrungszeiten.

Diese Zeiten sind im Einzelnen:

- Für das Einlieferungsformular in dem auch die Rückgabe der eingelieferten Arbeiten quittiert ist, 10 Jahre
- Für Anhängzetteln das Ausstellungsende, falls ein Versicherungsschaden eingetreten ist, 10 Jahre
- Für die Vita, das Ausstellungsende
- Für das SEPA-Lastschriftmandat 14 Monate
- Für Unterlagen zu einem Verkauf oder einem Versicherungsschaden, 10 Jahre
- Archiviert werden Ausstellungsverzeichnisse, Kataloge usw.

Belehrung über Betroffenenrechte

Die Einreicher haben nach der DSGVO jederzeit das Recht, vom Verantwortlichen Auskunft, Berichtigung, Einschränkung der Verarbeitung und Löschung der sie betreffenden personenbezogenen Daten zu verlangen.

Ein Verlangen zur Löschung oder zur Einschränkung der Verarbeitung personenbezogener Daten vor Ausstellungsende, nachdem die Jury wenigstens ein Werk des Einreichers angenommen hat, entspräche praktisch einer Rücknahme der/des eingereichten Werke(s) aus der Ausstellung. Eine Rücknahme ist allerdings nur aus schwerwiegenden Gründen möglich, z. B. wäre eine ungünstige Präsentation der Arbeit in der Ausstellung kein hinreichender Grund. Die Vita bildet eine Ausnahme. Sie kann gelöscht werden. Allerdings gilt für die Löschung der Vita wie für alle anderen möglichen Berichtigungen, dass sie nur dann berücksichtigt werden können, wenn die Arbeitsvorgänge, die die betreffenden Daten verwenden, das noch zulassen.

Wenn sich die Kontaktdaten eines Einreichers verändern, etwa die Telefonnummer, ist es natürlich sogar wichtig, dass er die Änderung mitteilt.

Beschwerden über die Behandlung personenbezogener Daten

Bei Anfragen zur oder Beschwerden über die Behandlung personenbezogener Daten durch den BBK Schwaben Nord und Augsburg e. V. können Sie sich zu einer ersten Klärung an den oben genannten Vorstand wenden.

Sie können Beschwerden aber auch jederzeit direkt bei der zuständigen Aufsichtsbehörde:

Der Bayerische Landesbeauftragte für den Datenschutz (BayLfD)

Über die Internet-Adresse: <https://www.datenschutz-bayern.de/Bürger.melden>.



BBK Schwaben Nord und Augsburg e.V.

Glaspalast 1 • 86153 Augsburg • fon 0821 444 33 61

e-mail: bbk-augsburg@t-online.de

www.kunst-aus-schwaben.de

77. Große Schwäbische Kunstausstellung 2025/26

im Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast

Einlieferungsformular (Bitte am Computer oder leserlich ausfüllen)

Name:

Vorname:

Adresse:

Tel./Fax: e-mail:

Nr : (Wird vom Einlieferungsteam eingetragen)

--

Titel des Werkes	Technik	Format (in cm) H x B x T	Verkaufspreis in € oder unverkäuflich	Versicherungswert falls unverkäuflich	Entstehungsjahr des Werkes
1.					
2.					
3. Mappe: »77. Große Schwäbische, Kennwort: Installation / Großformat« Ja: ☐ Nein: ☐ (bitte ankreuzen!)					

Diese Angaben müssen auch auf dem Anhängenzettel zu jeder eingereichten Arbeit gemacht werden.

Bitte dieses Einlieferungsformular in doppelter Ausführung mit den Arbeiten abgeben.

Der Durchschlag/die Kopie gilt als Empfangsbestätigung und muss bei der Abholung vorgelegt werden.

Im Verkaufspreis muss die Verkaufsprovision enthalten sein, deren Höhe Sie den Ausschreibungsunterlagen entnehmen können. Streichungen des Vordruckten in diesem Formular sind unzulässig.

- Erklärung:
1. Ich habe die Ausschreibung und die darin enthaltene datenschutzrechtliche Information gelesen.
Ich akzeptiere die Ausstellungsbedingungen und willige darin ein,
dass der BBK Schwaben-Nord und Augsburg e. V. meine Angaben
im Einlieferungsformular, in den Anhängzetteln, im SEPA Lastschriftmandat, in der Vita sowie die
nur bei einem Verkauf angeforderte Angabe meiner Bankverbindung für die Organisation und
Durchführung der Großen Schwäbischen Kunstausstellung verwendet.
 2. Ich bestätige hiermit an Eides statt:
 - a) im Bezirk Schwaben geboren zu sein und / oder
 - b) im Bezirk Schwaben meinen derzeitigen Wohnsitz zu haben und / oder
 - c) in einem der beiden veranstaltenden Berufsverbände Mitglied zu sein

.....
(Ort, Datum).....
Unterschrift des Künstlers/der Künstlerin

Benachrichtigung über die Entscheidung der Jury:

Die Namen der Künstler, die mit Kunstwerken in der 77. Großen Schwäbischen Kunstausstellung vertreten sind, werden ab Donnerstag 23. Oktober 2025 auf der Homepage des BBK Schwaben-Nord www.kunst-aus-schwaben.de veröffentlicht oder können ab Donnerstag den Donnerstag 23. Oktober 2025 von 14.00 – 16.30 Uhr abgefragt werden.Ich informiere mich im Internet unter: www.kunst-aus-schwaben.de..... ☐Ich rufe an..... ☐ (Zutreffendes bitte ankreuzen!)

Hiermit bestätige ich die ordnungsgemäße Rückgabe der eingereichten Kunstwerke (Zutreffendes bitte ankreuzen!)

1..... ☐2..... ☐3..... ☐

.....

Datum, Unterschrift des Künstlers/der Künstlerin



BBK Schwaben Nord und Augsburg e.V.

Glaspalast 1 • 86153 Augsburg • fon 0821 444 33 61

e-mail: bbk-augsburg@t-online.de

www.kunst-aus-schwaben.de

77. Große Schwäbische Kunstausstellung 2025/26
im Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast
Einlieferungsformular (Bitte am Computer oder leserlich ausfüllen)

Name:

Vorname:

Adresse:

Tel./Fax: e-mail:.....

Titel des Werkes:.....

Technik/Jahr:

Format in cm (Höhe x Breite, bei Plastiken x Tiefe):.....

Verkaufspreis mit Rahmen / Sockel:

unverkäuflich: ☐

77. Große Schwäbische Kunstausstellung 2025/26
im Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast
Einlieferungsformular (Bitte am Computer oder leserlich ausfüllen)

Name:

Vorname:

Adresse:

Tel./Fax: e-mail:.....

Titel des Werkes:.....

Technik/Jahr:

Format in cm (Höhe x Breite, bei Plastiken x Tiefe):.....

Verkaufspreis mit Rahmen / Sockel:

unverkäuflich: ☐

Versicherungswert falls unverkäuflich:.....

Diesen Anhänger am Kunstwerk befestigen!



BBK Schwaben Nord und Augsburg e.V.

Glaspalast 1 • 86153 Augsburg • fon 0821 444 33 61

e-mail: bbk-augsburg@t-online.de

www.kunst-aus-schwaben.de

77. Große Schwäbische Kunstausstellung 2025/26
im Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast
Einlieferungsformular (Bitte am Computer oder leserlich ausfüllen)

Name:

Vorname:

Adresse:

Tel./Fax: e-mail:.....

Titel des Werkes:.....

Technik/Jahr:

Format in cm (Höhe x Breite, bei Plastiken x Tiefe):.....

Verkaufspreis mit Rahmen / Sockel:

unverkäuflich: ☐

77. Große Schwäbische Kunstausstellung 2025/26
im Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast
Einlieferungsformular (Bitte am Computer oder leserlich ausfüllen)

Name:

Vorname:

Adresse:

Tel./Fax: e-mail:.....

Titel des Werkes:.....

Technik/Jahr:

Format in cm (Höhe x Breite, bei Plastiken x Tiefe):.....

Verkaufspreis mit Rahmen / Sockel:

unverkäuflich: ☐

Versicherungswert falls unverkäuflich:.....

Diesen Anhänger am Kunstwerk befestigen!



BBK Schwaben Nord und Augsburg e.V.

Glaspalast 1 • 86153 Augsburg • fon 0821 444 33 61

e-mail: bbk-augsburg@t-online.de

www.kunst-aus-schwaben.de

77. Große Schwäbische Kunstausstellung 2025/26
im Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast Einlieferungsformular
(Bitte am Computer oder leserlich ausfüllen) — Mappe

Name:

Vorname:

Adresse:

Tel./Fax: e-mail:.....

Titel des Werkes:.....

Technik/Jahr:

Format in cm (Höhe x Breite, bei Plastiken x Tiefe):.....

Verkaufspreis mit Rahmen / Sockel:

unverkäuflich:

☐

77. Große Schwäbische Kunstausstellung 2025/26
im Zentrum für Gegenwartskunst | H2 - im Glaspalast Einlieferungsformular
(Bitte am Computer oder leserlich ausfüllen) — Mappe

Name:

Vorname:

Adresse:

Tel./Fax: e-mail:.....

Titel des Werkes:.....

Technik/Jahr:

Format in cm (Höhe x Breite, bei Plastiken x Tiefe):.....

Verkaufspreis mit Rahmen / Sockel:

unverkäuflich:

☐

Versicherungswert falls unverkäuflich:.....

Diesen Anhänger an der Mappe befestigen!

Erteilung eines SEPA-Lastschriftmandats

Wiederkehrende Zahlungen / Recurrent Payments

Zahlungsempfänger

BBK Berufsverband

Bildender Künstler

Schwaben Nord und Augsburg e.V.

Beim Glaspalast 1, 86153 Augsburg

Gläubiger-Identifikationsnummer (CI/Creditor Identifier)

DE05ZZZ00001117416

Mandatsreferenz

Wird vom BBK ausgefüllt

SEPA-Lastschriftmandat:

Ich/Wir ermächtige(n) den Zahlungsempfänger, Zahlungen von meinem/unserem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise(n) ich/wir mein/unser Kreditinstitut an, die von

Name des Zahlungsempfängers:

BBK Schwaben-Nord und Augsburg e.V.

auf mein/unser Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Hinweis: Ich kann/Wir können innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrags verlangen. Es gelten dabei die mit meinem/unserem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Name Kontoinhaber:

Straße / Nr.:

PLZ / Ort:

Name der Bank:

IBAN:

D

E

BIC¹:

Ort, Datum:

Unterschrift: